1792144289430.jpg

BEER CAN

Musique : « Beer Can » par Tanner Adell

Chorégraphe : Séverine Fillion (FR) (Janvier 2025)

Type : 32 comptes, 2 murs

1 tag répété 2 fois

Niveau : Novice

Démarrer la danse après 16 comptes

S1 (1-8) STOMP, KICK, TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, TRIPLE STEP FWD

1-2 Stomp PD à côté du PG, Kick PD devant
3&4 Pas chassé PD derrière (PD-PG-PD)
5&6 PG derrière, Assembler PD au PG, PG devant
7&8 Pas chassé PD devant (PD-PG-PD)

S2 (9-16) ROCK FWD, 1/4 TURN L & SIDE TRIPLE, 1/2 TURN L & SIDE TRIPLE, SAILOR STEP

1-2 Rock step PG devant, Revenir sur PD
3&4 1/4 T à Gauche et Pas chassé PG à Gauche PG-PD-PG) 9H
** TAG / Restart ici sur les murs 4 et 7
5&6 1/2 T à Gauche et Pas chassé PD à Droite (PD-PG-PD) 3H
Variante : Triple step Full Turn + 1/2 T à Gauche
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à Droite, PG à Gauche

S3 (17-24) CROSS, SIDE, SAILOR HEEL & CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 TURN L

1-2 Croiser PD devant PG, PG à Gauche
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à Gauche, Talon PD en diagonale avant Droite
&5-6 Ramener PD à côté du PG, Croiser PG devant PD, PD à Droite
7&8 Croiser PG derrière PD, 1/4 T à Gauche et PD à Droite, PG devant 12H

S4 (25-32) ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN R IN PLACE, ROCK FWD & STEP 1/2 TURN L

1-2 Rock PD devant, Revenir sur PG
3&4 Tour complet à Droite en 3 pas (D-G-D) sur place
Option plus facile : Coaster step PD
5-6 Rock PG devant, Revenir sur PD
&7-8 Assembler PG au PD et PD devant, Pivot 1/2 T à Gauche 6H

TAG (4 COMPTES) : STOMP, BOUNCES X 3
Sur le Mur 4, face à 3H (mur commencé à 6H) et Sur le Mur 7, face à 9H (mur commencé à 12H)
Après 12 comptes, faire les 4 comptes suivants :
5-8 1/4 T à Gauche et Stomp PD à Droite, Soulever et Reposer 3 fois le talon D au sol
RESTART à 12H pour le 5ème mur
RESTART à 6H pour le 8ème mur

Recommencer..... et toujours avec le sourire

Préparée et vérifiée par Colomiers Danse Country à partir de la fiche du chorégraphe.

https://mail.google.com/mail/u/0/

19/10/2026, 09:03