https://mail.google.com/mail/u/0/?service=mail&flowName=GlifWebSignIn&flowEntry=Accoun...

13/11/2026, 08:14

Backfire (fr)

Compte: 32 Mur: 4 Niveau: Novice
Chorégraphe: Stefano Civa (IT), Agnes Gauthier (FR) & Chrystel Arréou (FR) - Juillet 2025
Musique: Backfire - Nate Haller & Tenille Townes

Chorégraphie créée pour le Festival American Days au Barp les 25 & 26 juillet 2025

Intro : 16 comptes

TRIPLE STEP FWD, ½ TURN R & TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, KICK BALL STEP

1&2	PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant
3&4	¼ tour à D et PG à G, PD à côté du PG, ¼ tour à D et PG derrière 6h
5&6	PD derrière, Assemble PG à côté du PD, PD devant
7&8	Kick PG, Ramène PG à côté du PD, PD devant

VAUDEVILLE L, VAUDEVILLE R, JAZZ BOX WITH ½ TURN L

1&2&	Croise PG devant PD, PD à D, Talon PG diagonale G, PG à côté du PD
3&4&	Croise PD devant PG, PG à G, Talon PD diagonale D, PD à côté du PG
5-6	Croise PG devant PD, ¼ tour à G et PD derrière 3h
7-8	¼ tour à G et PG devant, Stomp Up PD à côté du PG 12h

Restart ici au 2ème mur (Départ 9h / Restart 9h)

STOMP R TO R SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, KICK BALL STEP, SIDE ROCK

1-2	Stomp PD à D, Pause
&3-4	Rassemble PG à côté du PD, PD à D, Touche PG à côté du PD
5&6	Kick PG, Ramène PG à côté du PD, PD devant
7-8	PG à G, Retour sur PD

SAILOR STEP WITH ¼ TURN L, STEP, PIVOT ¼ TURN L, JAZZ BOX WITH ¼ TURN R

1&2	¼ tour à G avec PG derrière, PD à D, PG à G 9h
3-4	Marche PD, Pivot ¼ tour à G (PdC s/PG) 6h
5-6	Croise PD devant PG, Recule PG
7-8	¼ tour à D et PD devant, Stomp PG à côté du PG 9h

Restart : Au 2ème mur, après 16 comptes (Départ 9h/Restart 9h)

Tag : A fin du 9ème mur, face 12h, ajouter 32 comptes
ROCK STEP, [LARGE STEP BACK, HEEL DRAG] x 2, BACK ROCK

1-2	PD devant, Retour sur PG
3-4	Recule PD, Ramène PG à côté du PD en glissant le talon G vers le PD
5-6	Recule PG, Ramène PD à côté du PG en glissant le talon D vers le PG
7-8	PD derrière, Retour sur PG

STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, ¼ TURN L & SIDE ROCK, BACK ROCK

1&2	PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant
3&4	PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant
5-6	¼ tour à G et PD à D, Retour sur PG 9h
7-8	PD derrière, Retour sur PG

ROCK STEP, [LARGE STEP BACK, HEEL DRAG] x 2, BACK ROCK

1-2	PD devant, Retour sur PG
3-4	Recule PD, Rassemble PG à côté du PD en glissant le talon G vers le PD
5-6	Recule PG, Rassemble PD à côté du PG en glissant le talon D vers le PG

1794469385248.jpg